REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓ 59 NÚM. 818

DEAS

SUSCRIPCIÓN MENSUAL . . Número suelto . . . 0.10

Publicación quincena

Editada por la Agrupación del mismo nombre

Administrador: Ovidio Ricetti

¡Ya acabó... acabó!

Como todos los años, la algazara de la muchachada que regresa del cuartel, llena las calles. Contenida uno o dos a ños, malgrado todos los esfuerzos de los dones: disciplina, plantones, calabo ceadas, castigos corporales, la fibra de juventud puja todavia en los licenciados. juventud puja todavia en los licenciados. Y gritan, gritan que acabó, que ya pasó horas de encierro, las marchas forzadas, las voces hoscas, imperatívas, e mate frio, y la tumba hedionda. Tal ale gría que irrita a la gente patriota, habla por todo lo escrito, es la más franca y decidida protesta y demostración del mal que implica el cuartel. Por más que en sendas clases se les enseñara el respe-to a la patria, por más que el capellán del ejército les demostrara al despedirlos que el cuartel le había enseñado a leer dar, a asearse y a usar tamangos de doble suela, la alegría no puede contenerse, atropella la garganta y puebla las les de voces varoniles en un largo,

continuado: Ya acabó .. Ya acabó. Y no acabó, amigos nuestros, pasó un año para una clase, pero el cuartel está firme, ochenta y siete millones oro acaba de concederle el congreso, los representantes de nuestra soberanía, para que mantenga su predominio, para que se ingurgite todos los años miles de mu-chachos, creyentes del dogma como nosotros hace un año y que el que viene gritarán incontenibles un ¡ya acabó!, que va siendo clásica despedida, mientras otros seguirán yendo.

No ceabó, porque Asia, Africa, Ocea-nía, Europa y América, arden en arres-tos bélicos, bullen enardecidas por el fanatismo inculcado en hogares, escuelas cuarteles, atizan, atizan para que la oguera tome forma, para que la masa-

El peligro militarista se mantiene y con más fuerza cada día, tratando de perpetuar la larga cadena de guerras del pasado, y existe y existirá, hasta tanto no desaparezcan los causales que le dan vida: La autoridad, encarnada en toda laya de mandatarios; la propiedad, encar-

nada en toda laya de usufructuarios.
Pero si no ha acabado deba acabar,
debemos paralizar la obra nefasta, el exterminio bestial. Mas que nadie, los que han probado, los que saben en propias carnes lo que es el cuartel y lo que representa el militarismo, deben entregarse de lleno a esta lucha libertaria.

Militarismo

Después de las dolientes páginas de Lehonard Franck, Andrea Latzeo, Barbuse y tantos otros, qué podemos decir que no sea un pálido reflejo de la horren-da tragedia militarista?

Sólo la realidad de un momento, nos dió la sensación gráfica y cruda de lo que engendran esos antros de muerte llamados cuarteles. Santa Cruz, La Forestal y otros tantos movimientos popu-lares, reprimidos, sofocados con la me-tralla, hasta la vida ino ente de los

Encadenad estos hechos a todos los hechos de la historia: A las guerras desnecnos de la historia: A las guerras des-tructoras de jueblos y comarcas, a las huelgas reprimidas y a las revueltas ahogadas en saugre, y tendréis la reali-dad cruda, gráfica, de un monstruo de-vorando vidas.

Por esto y por todo, por la dignidad del hombre y por el respeto a la vida humana, llamamos a la juventud, a los muchachos del pueblo y les decimos, más ios: ¡Desertad! Desertad!

MILITARISMO

Los veinte años, dolores, ensueños, idealidad. Capullo de vida preñado de esperanzas que se abre para las rozagancias del mundo. Todo un poema es un joven. Y es a ese poema, a ese capullo, al que quieren encerrar en las paredes del presidio; es a esas vidas torrentosas, briosas, saltadoras de cumbres, liricas y libres, a las que quieren maniatar, sujetar, someter a los rigidos principios de la disciplina mili-

tar. Es como ponerle frenos y herraduras a un potro.

**Porque la patria lo manda, porque el estado lo impone, el servicio militar es una obligación y una por demás odiosa obligación. Nevicio miniar es una opligación y una por demás odiosa obligación. Necesario? Todo lo que sea impuesto trae consigo el germen que ha de aniquillarlo, tarde o temprano. Lo que es necesario no se impone, se realiza, se ejecuta, pues constituye una necesidad que ha de ser ex pontáneamente por todos satisfecha. Necesario en el orden colectivo, lo que es bueno bello v útil a la colectividad. bueno, bello y útil a la colectividad. ¿Lo es acaso el militarismo

tarismo?

Entendemos por bueno, aquello que aún no siendo bello en el lato sentido de la palabra, ni útil en lo práctico del concepto, representa una fuerza, un valor, un sentido o una aspiración elevada sobre el vicio, la ignomínia y la degradación, porque ya lo dijo el que sólo sabía que no sabía nada: bueno es lo que no es malo, y malo, por encima o por debajo del charlateo metafísico, es en el buen hablar de las gentes, aquel acto que lejos de inspirarse en un deseo de bien, de solidaridad, de humanidad genera, como lo genera el militarismo: el odio de castas, pueblos y razas; el crimen que victorea triunfante en la sangre que destilan las bayonetas y en la pólvora que expande el cañón; la miseria en los campos y en las ciudades arrasadas y los hogares mutilados o para siempre destrozados por la ausencia del ser querido o por la muerte del hombre productor; y el dolor, siempre el dolor donde luce una casaca o resuena un clarín

Y si por todo este y mucho más no es bueno el militarismo

dolor donde luce una casaca o resuena un clarin
Y si por todo este y mucho más no es bueno el militarismo
no es tampoco bello, pues sólo puede serlo para entes degradados, privos de todo sentido humano: la brutal disciplina y la bárbara masacre;
porque sólo repugnancia, asco profundo, pueden despertar el ver a un
hombre mandado y manoseado, castigado y brutalizado por la voluntad de otro hombre, hijo de madre como él, al fin. Verdad que nada
como la belleza es tan íntimo e individual, ¿pero que concepto puede
tenerse, que esperanza abrigarse, de una sociedad, que festeja la violencía, que riega de sangre la tierra, que rie y canta, hace música y
veros, se afana y trabaja para inmolar al monstruo de sangre millones
de vidas jóvenes?

No, las novias viudas y las viudas madres los niños mendidos y

veros, se afana y trabaja para inmolar al monstruo de sangre millones de vidas jóvenes?

No, las novias viudas y las viudas madres,los niños mendigos y las abuelas pordiosando, los campos estériles y las fábricas improductivas, pechos sangrantes y sandre tiñendo rios, el horror, la tragedia, el crimen de la guerra, etapa final de toda acción militarista, no es, no puede ser bello, ya que no es bueno. Sólo en cabezas de locos o en depravados castrados de cerebro puede serlo.

Lo que no es bueno ni bello, puedeser útil? Que sea, ¿pero puede serlo un afilado acero que no se utiliza en arar la más mínima parcela de tierra; un instrumental científico perfeccionado que no produce la más débil máquina, el más pequeño panecillo, el menos legible libro, el más tosco cuadro; puede serlo un enorme edificio que no cubre el frío de ningún miserable, que sólo prepara a los vivos para la muerte; pueden serlo míles de hombres jóvenes, aquellos de los veinte años rozagantes, idealistas, condenados a la esterilidad del esfuerzo, parásitos de la colectividad?

Búsquesele por donde se le busque, no hay justificativo social o humano, para sustentar sobre la tierra a tan peligrosa y dañina plaga. No constituyen defensa del hogar y garantías de la familia porque arresa hogares y destroza familias. No defiende patria y bandera porque la única patria que el hombre requiere es la humanidad, que él divide y conduce a la matanza, y porque la única bandera que pueden los hombres amar es la blanca, santa, de la paz, que ellos pisotean, pasionarios de trapos de fanatismo, máscara de pillos y guarida de logreros.

Como moral social, desechamos la obediencia; como principio humano, combatimos el odio. Libertad, solidaridad amor, ha de ser el

Como moral social, desechamos la obediencia; como principio humano, combatimos el odio. Libertad, solidaridad amor, ha de ser el ideal de los hombres que anhelen alegres porvenires.

Trabajemos entonces la fraternidad humana, combatiendo el militarismo, instrumento de odio, puntal del estado y guardián del capitalismo.

EL DESARME

Luego de la celebradísima con-ferencia de Locarno, con la que se pretende ver el resurgir de una era de paz universal, atormentan nuestros sentidos las loas que se ofrendan por doquier a la próxima "Conferencia del desarme", que, ssgún nos cuentan, ha de ser el broche final que selle esta cadena

de fraternidad humana que empe-zara a forjarse en aquella famosa conferencia.

conferencia.

Y ante todas estas paparruchadas que diariamente nos suelta la
"prensa grande" en torno al tema,
no nos cabe que sonreir, pero con
la amargura de aquellos que sinceramente se bana demacrado una
noble ruta en la vida, para hacer
de ella un sólo grande anhelo de

amor y de fraternidad, y ve, que en nombre de los mismos princi-

en nombre de los mismos principios por los que dase por entero,
se ejerce un vil "chantage" en beneficio de aquellos mismos cuya
finalidad pretenden perseguir.
Hablarnos de conferencias de
paz, de desarme general y hallarse
en estas de representantes los jetes
políticos de los estados, cuando no
generales, coroneles, etc. cuyas fibras sentimentales se han adormecido al Contacto del crimen de las cido al contacto del crimen de las guerras y de las opresiones de pue-blos, es algo enormemente ridicublos, es algo enormemente ridiculo y que raya al cinismo. Pretender sentar una base de fraternidad universal por el refrendar de
unas cuantas firmas en un sucio
papel, o por un enorme cantidad
de altisonantes palabras que se han
cruzado los "lumbreras" representantes de cada nación, es creer en
la bondad de aquellos que no han
trepidado un momento en lanzar
pueblo sobre pueblo, ametrallando

trepidado un momento en lanzar pueblo sobre pueblo, ametrallando multitudes, y amasar sus fortunas sobre el dolor de madres, de muchachitos, de pequeñuelos, para satisfacer un goce puramente personal y por tanto mezquino.

Es creer más aun. En el milagro que habrian de realizar unos cuantos personages, como se cree, la realizaban tiempos atrás los ungidos por la divinidad, al llevar la paz e inyectar la bondad a pueblos que han nacido y se han desarrollado entre el tronar de los cañones y el escupir de las fusilerías llado entre el tronar de los cañones y el escupir de las fusilerías
de guerra. Seria pretender reconstruir en un día la enorme obra que
han venido demoliendo en los sis
glos ysiglos de "sus" civilizaciones.
Vociferarnos a voz de cuello intenciones pacifistas y llenarnos columnas de papel impreso, tienen
como única finalidad labrar el cartel,
basamentar el pedestal, a un gran

basamentar el pedestal, a un gran político, para que consiga imponer su augusta figura en la mentalidad bruta de todos los pueblos y tallarse páginas de oro en si gran libro de la historia, entre los "mu-chos" que se han sacrificado por el bienestar de la humanidad. Oradarnos los nídes con ácto

Oradarnos los oídos con ésta música inacabable. Tejernos una red enmarañada de cuyos hilos só-lo ellos conocen la trayectoria. Re-piquetear incesantemente esa campana para que su són se cuele en lo íntimo del cerebro popular, es, a-callar un instante la indignación del hombre ante tantas carnicerías

del hombre ante tantas carnicerías como han visto sus ojos, ante tantas promesas como han llegado a sus oídos, ante tantas miserias como han palpado su carne.

Pero el pueblo llegará un día a cansarse. La farsa no ha de ser eterna, tiene también su hora fijada en la historia. Es que el pueblo no se conforma con la música vana de la dialéctica, quiere hechos, busca y observa los efectos; y estos, no representan más que la polvareda, levantada a su paso, por una tropilla de hacienda.

Es que el pueblo divisa entre esa

Es que el pueblo divisa entre esa polvareda, la cornada del novillo, como divisa a travès del cortinaje del palabrerio hueco, la cornada que jefe a jefe, gobernante a gobernante, caudillo a caudillo se lanzan, poniendo en peligro una vez más la salud de los pueblos, de la que poco y nada se interesan cuando se trata de arriesgar esa

salud en beneficio de sus arcas. Es que, mientras tan acalorados discuten los representantes en el "recinto de la paz", los re andos afilan sus espadas austero "recinto de la paz", los representandos afilan sus espadas,
perfeccionan sus cañones, modernizan sus escuadras, inventan ga
ses mortiferos y necanizan con un
ajuste más preciso, la eterna víctima ae todas estas crueles pasiones guerreras: el soldado, el joven
que fuera hecho a grandes realizaciones y une so y maniferta caraustero ciones y que se ve maniatado con las esposas del crimen y de la bar-barie. Las naciones se vigilan, el espionaje recrudece, ya cada invento ya cada arma de una de ellas
sucede, como fatal corolario, el invento y el arma de su vecina.
El patriotismo se exalta más que
nunca, las calles se llenan de aladedena.

ridos por la patria en peligro, los clarines razgan la atmóstera, Mar-te pasea su figura acorazada por las calles y por las mentes de las

A los pequeños educandos se les infiltran, a cantaros, el odio en sus tiernitos cerebros, se les hace sol-dados liliputienses. Se les troncha de cuajo las fibras sentimentales para que enraicen en su lugar los gérmenes del odio, de la matanza, del crimen.

Y a todo esto, el pueblo comien-

y a todo esto, el puero comercia a despertar.

No ve más en esos politicantes rastreros, los misioneros del bien. Escuchà, más y mejor, las palabras del revolucionario, que no le hace promesas y que solo confía en él mismo para poner coto a tanta inmismo para poner coto a tanta infamia. Y ante el paradojal dualismo de losgobernantes, vislumbra, entre las tinieblas que le rodean, la luz salvadora, el faro que ha de orientarlo al puerto seguro del destino humano; la revolución social, como la fuerza única de todo progreso.

Como el amarquismo entiende el problema social

Lo que a las ideas anarquistas intere-

Considera que es la parte viviente y ctuante de la sociedad.

Porque en las actuales condiciones de vida, el individuo o gran parte de la humanidad, no puede gozar de todas aquelles ettraciones de vidas estraciones de situaciones que por el hecho de ser tal le corresponde, se afana por corre gir tal estado de cosas

Y al decir, no puede gozar de todas las situaciones, nos referimos al derecho que tiene a la vida, en sus más varia-

En este afán de corrección, profundiza el problema, estudia las causas, infiere consecuencias. Ilegando a estableces que el más directo causante de esta in-hibición de los derechos individuales es esa organización que se dice Estado, que teniendo per fundamento teórico la organización de la sociedad, la distribución equitativa de la justicia y las garan tías de las libertades ciudadanas, en l práctica de los hechos no hace más que, yaduo - la parte viviente de la sociedad-crear una cantidad de privilegios y desde juego, privilegiados.

La suma de los males que el Estado realiza son superiores en mucho, a los po-cos pretendidos bienes que -sus defen-sores sostienen - nos da.

La mentalidad ambiente considera sólo posible la sociedad constituida sobre la violencia y en esta opinión autoritaria, en este concepto jacobino de la sociedad, quedan también incluidos los sociadad, quedan también incluidos los socia-listas autoritarios que, admitiendo una cuestión social con su solución a base de la transformación social solamente en su aspecto estructural económico de-jan firme su arquitectura política: el as-pecto estatal; lo cual es dejar en pie el

Frente a estos hechos que nos toca contemplar, el anarquismo considera ne-cesario, para la solución del problema social - en los términos planteados hoy dia · la organización de la sociedad so-bre la base de la absoluta prescindencia de la forma estatal, centralista.

Quiere que la sociedad se constituya de abajo arriba, de lo simple a lo compuesto.

En estas condiciones habrá respeto a

dividualidad y con ello la posibilidad de la exaltación a su más elevada ex-presión desde el triple punto de vista: fí-sico, intelectual y moral.

Entendiendo así el problema, quiere allanar todas las dificultades para que el desenvolvimiento y el curso normal de la evolución no sea entorpecido y para que florezca una era de solidaridad social.

Rosario

Atraviesa el mundo obrero de Rosario por uno de los momentos que ha de demarcar, fuera de toda duda, el surgir de un movimiento ámplio y rebeide en toda la región. Orientado por un sopio de li-bertad y por un solidario espíritu de lucha, parece traernos una nueva era dentro del campo proleta-rio, que nos pone de manifiesto cuán grandes han si. do las enseñanzas que han dejado, en el campo o-

brero, las luchas del pasado. Sea, entonces, este surgir de la vida obrera un nuevo camino que nos conduzca cuanto antes a la por todos ansiada revolución, sin que las dobleces, el caudilismo y el chantage muestren sus garras peludas y degeneren, como lo hasta ahora ocurrido, un movimiento que debe ser noble por la amplia aspiración que lo informa, en un instrumento para que individuos sin escrúpulos saquen de ellos pingües beneficios y acomodos personales.

En el corto transcurso que lleva la huelga de Rosario, nos ha mostrado el temple acerado de sus hombres, a pesar de la enorme reacción desencade-nada en su contra por la Liga Patriótica, las ligas patronales y el barbarismo policial, en cuyo haber, anotemos con letras de fuego en lo intimo de nues-

anotemos con letras de fuego en lo Intimo de nuestro cerebro, una muerte más, la de un noble compañero que se mostrara desde el primer momento un activo militante del movimiento: Pedro Ferrari. Sumemos a esto la clausura de los locales de reunión, la disolución de mitins y la encarnizada persecución de que son objeto los más audaces de nuestros compañeros, veinte de los cuales, son sometidos a toda hora, a las más mortificantes tortumetidos a toda hora, a las más mortificantes tortu-ras por los esbirros de Orden Social, para arran-car de sus labios confesiones de delitos que los en-tierren para in eternun entre las paredes inmundas de la cárcel, y con esto, tendremos noción exacta del momento porque atraviesan los obreros de Rosario.

Procede, entonces, a los obreros de toda la región, elevar sus corazones por sobre las mezquinas rencillas, para que latan al unisono con los de Rosario, y se haga sen ir al capitalismo y al estado la enorme potencia que encierra en su seno el mundo productor.

¡Arriba, pues, amigos todos, y seamos un sólo hombre para sacar de las manos de la "bestia" esos veinte compañeros que supieron mantenerse altivos sobre la cobardía ambiente e hicieron ofr a los prepotentes, a través de sus veinte bocas, la voz de todos los hombres de corazón que luchan por una noble causa!

I A la lucha, entonces, tratando que en próximo dia no sea la huelga nuestra arma, sino, el apode-ramiento total de toda la riqueza social, para ponerla en manos de apuellos que saben hacerla producirl

Panorama Americano

Gigantesco cosmopolitismo, Babel de personajes extraños, fiebre de figuración, sed insaciable de oro, hipócritas y bastardas pasiones que se desbordan infectando el continente jesto es Américal La América del Sud, la de "la humanidad", que de la "otra", le del "Dios Amarillo" ya habió Corki...

Es, en verdad, increible. No parece sino que se estudiera banqueteando en el último festín de la vidal Tal la priprimera, la única visión pasorámica que

ofrece América. Magüer el soplo de renovación que bate entusiasmo en las juventudes, se levantan cínica, friamente, las palabras de "gobierno, autoridad y orden" de un "argentino parisiense" y sifilítico presidente en la Argentina, de strillico presidente en la Argentina, de un bruto y analfabeto, en el Perú, de un illoricón y farsante maula en Chile, y así en Brasil, en Paraguay y toda América son unas poquisimas figuras las que babosean y cubren de ignominía y vergüenza la tierra que fuera cuna de hombres como Sarmiento, Alberdi, Moreno, Rivas De Agüero, Tagle y otros tanto

e supieron luchar en pro de eleva que supieron luchar en pro de circula-ideales y morir integros, si bien no los conquistaron.

nquistaron. Muchedumbres de nómadas, caravana de parias venidos de la irritante dictato rial Italia, de la inquisitorial España, de la híbrida Francia, de la etrusca y degenerada región Balcánica y... de to-das partes del mundo. Conglomerado misterioso de "cafstens" que ricos fue-ron en "sus" tierras y ostentaron títuron en "sus" nerras y ostentaron titu-los nobiliarios; esclavos que hoy son pa-tronos, mujeres y hombres, que subleron y descendieron en un atávico vaíven, en fin, hambre y orgia, harapos y lujos, o-ropeles y dolor componen a esta aciaga urbe.

fermenta un odio racial y se respira u na nauseabunda atmósfera, un fétido am-biente impregnado de corrupción, un grito potente cubre las plañideras voces, los discursos hipócritas y se empenach viril, sonoro, gritando a los esclavos: ¡re beldial., y a todos los hompres seu fuertes: Es el grito de los anarquistas, de los pocos que quedan, de los muchos

Es el zigzaguear de un rayo de sol que reberbera sobre la miseria de América, que acaricia como la mirada de Cristo la cúspide del Gólgota. Que ilumina co mo las hogueras de Egipto las ruinas, polvorientas y milenarias de Palestina, que incendian como el fuego sacro, poque incendan como el ruego sacró, po-niendo llam rojiza en el azul del firma-mento y que en un arranque de indòmita bravura, romperá cadenas, tumbará Bas-tillas y pondrá en el Cénit, fulgurante, rutilando luz meridiana, el sol rojizo, lá-baro de reivindicación humana.

Angel Guirado

Perogrulladas

El odio engendra tiranos. El amor modela libertarios.

La ambición crea malvados. El desinterés forja solidarios

La hipocresía es la negación de la dividualidad, La franqueza es la afirmación de la personalidad.

La mentira es el arma de los cobardes e ignorantes.
La verdad es patrimonio de los fuertes e inteligentes.
La primera debe su origen a los individuos amorales, perversos y autoritarios. La segunda surge de los hombres nobles, bondadosos y libertarios.

El temor a lo desconocido refuerza la idena de la esclavitud.

Si el pensamiento humano se detuvie se el caos reinaría en la tierra.

El patriotismo es una evidenciada lo-cura; el universalismo es su más positi-vo alienista.

Hagamos responsable al individuo de sus acciones que así lograremos form su individualidad.

Antes que tus labios pronuncien calumnia es mil veces preferible ellos enmudezcan para siempre.

Cuando sepas lo dices, di todo que piensas.

Las leyes envenenan y corrompen to-do lo que tocan. La revolución social es su único antidoto

Cuando más conozcamos la naturaleza, de mayores libertades gozaremos.

Uno de los mayores errores cometidos por el hombre es el haberse apartado de la naturalidad.

Antes de ser Juez es deseable sentado en el lugar del delincu porque en el sentenciador vése sie a una máquina y en el sentene puede encontrarse un hombre.

da sanción y regla moral por má liber-tarias y humanitarias que se las consi-deren

V. PERROTTA TEDESCO

El gobierno de la ciencia Por BAKOUNINE

El gobierno de la ciencia y de los hombres de ciencia, aun cuando se llamen positivistas, discípulos de Augusto Compte, sinvisas, discipulos de la escuela doctrinaria del comunismo germánico, siempre será impotente, ridiculo, inhumano, cruel, opre-sivo, explotador y maléfico. Se puede de-cir de los hombres de ciencia, como tales, cir de los nombres de ciencia, como tates, lo que he dicho de los teólogos y metafisicos: que no tienen sentimiento alguno ni corazón para los demás individuos o seres vivientes. consecuencia natural de su profesión. Como hombres de ciencia, no pueden ocuparse más que de generalidades, de leyes absolutas, y no sirven para otra cosa. ra otra cosa.

ra otra cosa.

La individualidad real y viviente no es perceptible sino por otra individualidad viviente, no por una individualidad pensante, ni por el hombre que por una serie de abstracciones se coloca fuera del contacto inmediato de la vide: para tales hombres no puede existir aquélla más que como un ejemplar más o menos perfecto de la especie: esto es, de una abstracción deterla especie; esto es, de una abstracción deter-minada. Si es un conejo, por ejemplo, por bueno, por hermoso que sea, el sabio lo disecará, en esperanza de determinar, en virtud de su destrucción, la naturaleza ge-

neral, la ley de la especie.

Si nada se opusiera a ello, eno hallaríamos aún en nuestros días un número de fanáticos capaz de verificar los mismos experimentos con el hombre? Y sí todavía los sabios naturalistas no disecan al homlos sapios naturalistas no disecan al nom-pre en vida es porque no se lo permite, no la ciencia, sino la protesta unanime de la humanidad. Aunque pasan las tres cuar-tas partes de su existencía en el estudio, y forman en la organización actual una especie de mundo aparte — lo cual deblita la sensibilidad de sus corazones — no son exclusivamente hombres de ciencia, sino también hombres más o menos reales

y vivientes.

No debemos, sin embargo, confiar en esto. Aunque estemos bien seguros de que un sabio no se atrevería a tratar a un hombre como trata a un conejo, hay que vi-vir siempre recelosos de los sabios, como corporación, someten a los hombres en vicorporacion, someten a los nombres en vi-da a experimentos científicos, muy intere-santes sin duda, pero no meuos desagra-dables para sus víctimas. Si no pueden ha-cer sus experimentos en el cuerpo de los individuos, tratarán de hacerlo sobre el cuerpo social, y de esto es lo que hay que guardarse en absoluto. En su actual organización que les reser-

va el monopolio de la ciencia y les per-mite permanecer fuera de la vida social, los sabios constituyen una casta aparte, por muchos conceptos análoga a la de los curas. La abstracción es su Dios, los indivi-

duos sus víctimas y ellos los sacrificado-res oficiales irresponsables.

La ciencia no puede salir de la esfera de las abstracciones. En este concepto es decididamente inferior al arte, que, si bien sólo se ocupa en tipos y situaciones genesólo se ocupa en tipos y situaciones generales, los encarna y los particulariza por un artificio, que le es propio. Sin duda que esas formas del arte no son la vida, pero no dejan por eso de excitar poderosamente en nuestra imaginación el sentimiento y el recuerdo de la misma; el arte, en cierto modo, individualiza a los tipos y situaciones que concibe; por medio del caudal de individualidades sin carne y sinhueso, y, por lo tanto, permanentes «o immortales que el arte tiene el poder de crear, nos devuelve las individualidades vivientes y reales que aparecen y desaparecen a nuesles que aparecen y desaparecen a nues-tra vista en el curso de la vida. El arte es, pues, algo así como la vuelta dela abs-tracción a la vida. La ciencia, por el contracion a la vida. La ciencia, por el con-trario, es el sacrificio perpétuo de la vida, fugitiva y temporal, pero real, en el altar de las abstracciones eternas. La ciencia es tan incapaz de retener en su dominio la individualidad de un hom-

bre como la de un conejo. No es que desconozca el principio de la individualidad; lo concibe perfectamente como principio, pero no como hecho. Sabe muy bien que todas las especies animales, incluso la especie humana, no tienen existencia real fue-

ra de un número indefinido de individuos que nace y muere para dejar lugar a nue-vos individuos igualmente perecederos. Savos individuos igualmente perecederos. Sa-be también que, al elevarse desde las especies animales inferiores a las más superiores, el principio de la in-dividualidad es cada vez más pronun-ciado, que los individuos se manificistan con mayor libertad y más completos. Sa-be, así mismo, que el hombre, el último y más perfecto animal sobre la tierra, nos o-frece una individualidad más completos omás perfecto animal sobre la tierra, nos ofrece una individualidad más completa y más marcada por su poder de concebir, concretar, personificar, tal cual es su existencia privada y social, la ley universal. Sabe, finalmente, cuando no está viciada por el doctrinarismo teológico, metafísico, político o jurídico, o tal vez por un orgulio mezquino, cuando no es insensibic a los instintos y aspiraciones de la vida, sabe y ésta es su última palabra, que el respeto al hombre es la ley suprema de la Humanidad, y que el objeto real, grandioso, de la historia, su único y legitimo objeto, es la humanización, la emancipación, la libertad real y la felicidad de cada uno de los individuos que constituyen la sociedad. Porque si nosotros no cayéramos en las ficciones liberticidas del bien público representado por el Estado, ficciopúblico representado por el Estado, ficcio-nes siempre fundadas en el sacrificio sistemático del pueblo, sería preciso que reco-nociéramos implicitamente que la libertad y la prosperidad colectivas existen tan sólo en tanto cuanto representan la suma de libertad y bienestar de los individuos. Si; la ciencia sabe todas estas cosas, pe-

ro no puede profundizarlas, no puede ir más allá. Siendo la abstracción su misma naturaleza, puede concebir bastante bien el principio de la individualidad real y viviente, pero no tener tráfico, relación alguna con esas mismas individualidades; se alguna con esas mismas individualidades; se ocupa de los individuos en general, pero no de Pedro ni de Juan, no de éste o del otro, que para ella no existen. Sus individuos, lo revito, no son más que abstractiones.

Considera al ser, cuanto más, como materia para el desenvolvimiento social e intelectual. ¿Qué le importan las condiciones particulares y la suerte fortuita de Pedro o de Juan? La ciencia se ridiculizaría, abdicaría, nulándose a la par, si quisiera ocuparse de ellos más que como ejemplos como comprobantes de sus eternas teorías. Y mo comprobantes de sus eternas teorias. V sería ridículo odiarla porque hace esto, puesto que obedece sus propias leyes. No puede dominar lo concreto, sino moverse solamente en lo abstracto. Su misión es ocuparse de la situación y las condiciones generales de la existencia y desenvolvimiento ya de la especie humana por completo, o ya de tal o cual raza, de este o del otro pueblo, de aquelia clase o categoria de individuos en particular: las causas generales de su prosperidad, de su decadencia y los medios mejores de asegurar su progreso en todos sentidos. Con tal que llene su cometido amplia y racionalmente, llene su cometido amplia y racionalmente, habrá cumplido todos sus deberes, y sería verdaderamente injusto exigirle más.

Pero sería igualmente ridiculo y desas-troso encomendarle una misión que es in-Pero seria igualmente ridiculo y desastroso encomendarle una misión que es incapaz de llenar, puesto que su misma naturaleza le obliga a ignorar la existencia y
la suerte de Juan y Pedro. Continuaría
desconociéndolas, pero sus representantes
legales, hombres no abstractos en absoluto,
por el contrario, de una realidad evidente, unidos por sus intereses a la sociedad, cederían a la influencia perniciosa
que el privilegio ejerce de un modo fatal
sobre los hombres; y, finalmente, despojarían a los demás seres en nombre de la
ciencia, de igual modo que hasta aquí lo
han hecho los curas, los políticos de todos los colores y los legisladores, ya en
nombre de Dios, ya en el del Estado, ya
en el del Derecho jurídico.
Lo que yo propago, pues, hasta cierto punto, es la revolución de la vida contra lo ciencia, o mejor, contra el gobierno de la ciencia;
no para destruirla — esto sería un crimen
de lesa humanidad — sino para limitarla a
sus verdaderas funciones, de tal modo que
jamás pueda abandonarlas.

LOS NIÑOS EN EL PAROUE

Hace varios dias que voy huyendo del bullicio de esta urbe construosa y que tan ingrata es para los hombres que poseen

monstruosa y que tan ingrate es para los hombres que poseen un corazón.

Me agrada refugiarme en un amplio y arbolado parque donde algo se oxigenan mis agostados pulmones, al mismo tiempo que me hallo a solas con mis pensamientos. Unicamente me distraen los niños que, acompañados de sus ayas o mamás invaden el paseo cual enjambre de mariposas. La amplia rotonda donde se hallan los diversos aparatos de diversión que hace un rato se hallaba desierta, cobra animación.

Desde mi sitto favorito, un banco al cual hace sombra un soberbio y añoso tilo, sigo con curiosidad sus diversos movimientos y observo cuán importante rol desempeña el juego en la vida de los niños. Varios de estos se han instalado en una hamaca y balancéanse juntas las rubias y morenas cabecitas lanzando gritos de placer. Otros prefieren los balarcines que suben y bujan.

citas lanzando gritos de placer. Otros prefieren los balancines que suben y bajan.

Una larga fila de muchachitos espera turño para deslizarse rápidamente por el tobogan, rodando agaros por la arena sin dafarse. Los más pequeñtos hormiguean en las reciondenas de aren construyendo afanosos fantásticas obras de ingenta de aren construyendo afanosos fantásticas obras de ingenta de arena construyendo afanosos fantásticas obras de la gerá more. Jasí es el aiño, franco, natural! (On el encantador mundo infantid de los juegos de la inocencia y de la alegría!

Pensar que así futimos nosotros, que así se han succidio militares de generaciones y que a pasar de la monstruosidad de la vida absurda que se vive, no se ha faiseado el atma ingenua y bondadosa del nino.; li, pero ya se encargará más tarde la sociedad de de deformar y torcer lo que la naturaleza bistande la sociedad de de deformar y torcer lo que la naturaleza bistande la sociedad des deformar y torcer lo que la naturaleza bistando en vidilan videnes eternas y afectinosas, y roto el hielo que imponen los estúpidos convencionalismos socialse cambian miradas y saludos cortesses, entregándose poco a poco a los encantos de la plática. Gira ella al rededor de sus hijos, sus nombres, edades, celebran sus travesuras e ingenio —para toda madre su niño es un pequeño prodiglo—contándes que accedan constantemente al infante, en fin, todo lo que cuestas escenas, pienso con tristeza en los niños. Al observar estas escenas, pienso con tristeza en los niños convenitilos immundos, y que sólo reciben glopes e injurias. Me digo que estos niños que contemplo tan ingenuos, tan cordiales, tan espontáneos, de hombres perderán tan bellas y naturales cualidades y quien sabe que papel jugaran en la convivencia soctal.

Comparo ese mundo infantil de buillicio y alegría con el artificial de los hombres, donde impera el crimen, la lócura, la prostitución y la miseria. Y más espantosa que nunca seme hace la vida. Que contrente, al miseria del c. pensar, justa y libremente! El fatal corolari

tuación angustiosa, hasta el presente sólo pensé en los demás. ¡Que cada cual piense en su felicidad!
Pero inútil es cuanto hago para despreocuparme de esta tortura que invade y atenacea mi cerebro. Pronto esos s. ntimientos egoistas son sumergidos al fondo ancestral de mi espíritu abierto a la luz ya la verdad.
Me lanzo fuera del parque y marcho errante, a la ventura,

por la ciudad inhospitalaria para los peregrinos del bien. En tonces comprendo que los sentimientos e ideas de simpati de amor y libertad, existen en el hombre como una regla maravillosa flor, que se yergue a los cálidos besos del sol e medio de un fétido pantano.

Libertario Socialismo y los Artistas

Si es verdad que una obra de arte la expresión de las aspiraciones y de los sentimientos del artista, y lleve, al pro-pio tiempo, el sello de la época y de las circunstancias en que fué concetida, de modo que es fácil determinar su fecha, sería muy interesante estudiar la influe cia que las condiciones sociales del período actual ejercen sobre los artistas.

Las diversas fases económicas que se han sucedido desde hace tres siglos han desviado insensiblemente la producciòn de su fin normal, es decir, la apro piación de los recursos naturales para necesidades de todos, y le han dado por objetivo el enriquecimiento de algunos privilegiados. La producción artística no ha escapado a este estado de cosas, cuyos funestos resultados son de-masiado evidentes: la necesidad de trabajar aprisa imposibilitando que el traba jo llegue a la perfección, y las leyes de la competencia forzando al hombre a multiplicarse, a no ser sino una bestia de carga, que la fatiga pronto desgasta.

iante hay, por ejemplo, que no tiene otra pasión que el arte, al cual con-sagra su vida, sofiando crear obras ma-estras, y no obstante vese obligado, pa comer su pedazo de pan, a con cluir rápida y febrilmente y vender un trabajo apenas esbozado, Galatea de sus sueños dorados. A no ser que se estre-che el vientre para poder mirar cara a cara a la miseria, verase obligado a comenzar de nuevo este trabajo, una vez, dos veces, hasta que su alma se endurezca poco a poco, y que, a fuerza de servir a Plutus, acabe por amar este o-fício de chalán cínico, tipo desgraciadamente muy a la moda en nuestra moder-na sociedad. El artista de nuestros días debe ser

el complaciente de los ricos o limitarse a trabajar groseramente. No hay otro remedio para el. Las antiguas fiestas y diversiones públicas donde todos los ta-lentos hallaban el modo de ejercitarse se han ido para no volver más. No le que da al artista otro recurso que inclinarse ante el dios mental y adorarle: amasar ahorrar, especular, atesorar, hasta jugar es necesario para poder construir á tros hijos una habitación confortable, sobre la ruina de las esperanzas y la vida de nuestros cohermanos.

Despreciar el trabajo útil y productivo que nos dió el pan, borrar si es posible toda huella de nuestras ocupaciones an-teriores, subir hasta el último peldaño de la escala, rechazando al vecino para crearnos una posición independiente de los ingresos que nos suministrará el trabajo de otros, he aquí nuestro ideal de hoy, puesto que si encontramos re-prensible que los hambrientos no puedan justificar profesión alguna, en los grandes e todo lo contrario: cuando menos an, más consideraciones gozan. ¡He

aquí las costumbres que nos gobiernan Es difícil darse cuenta de las diferencias notables que ejercen nuevas condiciones de existencia en el desenvolvimiento de la humanidad. No obstante, sabemos que no hay efecto sin causa; y si vemos que el artista raramente logra el noble fin que se había propuesto, si no produce ya las grandes obras que de él se espe-raba, si el cálculo, el comercio, el hábito de apreciar sus trabajos por el precio que por ellos recibe han escogido su es-piritu, cortado sus alas, eno es a las mo-dificaciones profundas que han sufrido las relaciones de los hombres entre sí, no es a la sociedad toda entera a la que

hay que culpar?

Pero nosotros creemos y quísiéramos intentar probar que la era del socialismo marcará el advenimiento de una renova-

ciòn moral v artística. Se nos objeta, es cierto, que el socía-lísmo no podrá dar impulso al trabajo si no ejerce una presión sobre los perezo-

Es necesario confesar que el trabajo se nos enseña muy a menudo bajo una forma tan repulsiva y tan desesperadamen te monótona, que, en efecto, es imposible representarse hombres y mujeres que a él se entreguen voluntariamente, sin el terrible estimulante del hambre o del

tualmente es el siguiente: «El que no quie-re trabajar, tampoco debe comer.» Na-da más natural al reines. Uno de los axiomas más en boga acmás natural al primer golpe de vista lo que, es necesario no olvidar que la palabra «organización del trabajo» no se palabra «organizacion del transjo» no se interpreta actualmente por la apropiación do los producos del trabajo para el bie-nestar común, sino por el beneficio que el capitalista puede embolsar.

Y a la pregunta: «¿Que haremos de los holgazanes? » nosotros respondemos que, en efecto, los perezosos pululan entre nosotros en los dos extremos de la escala social, y que, en los dos casos, es forzosa la holgazanería. El pobre sin tra bajo no tiene el permiso de trabajar; el rico, que vive de lo superfluo arrancado a los trabajadores por generaciones de sus antepasados, o que lo debe a la fuerza ciega del monopolio, o a una suerte cualquiera, el rico nada tiene que hacer.

Pero sería periudicial a la causa de todos, que, segun una nueva organización social, cada miembro de la comunidad no trabajara sino dos horas al día, dedicando el resto de su tiempo al estu-dio, al placer, a los goces intelectuales? Entonces, sin duda, las aptitudes natu. rales del hombre, los recursos de imagi-nación y las facultades inventivas, podrian manifestarse totalmente; entonacaso, se ejercitaría en desarrollar su ser físico y su ser moral, en convertirse en artista, extender cada dia más lejos

Hasta podría, mientras se produciría esta evolución, asistir sin temor a la deciones artísticas, del mismo modo que en el otoño contemplamos impasible caída de las hojas, seguros como esta os de volverlas a ver en la próxima rimavera con el sol y las flores.

La forma que el socialismo da a nues-tras aspiraciones no será en todas partes la misma, pero el principio no podra va-riar. En el curso de la presente evolución nómica, estamos ya en el alba de es económica, estamos ya en el alba de es-ta nueva época. Los sucesos que se pre-paran proyectan ya su luz hacia adelan-te. Todos los gobiernos vénse obligados a elaborar una legislación más ó menos socialista. El espectro del comunismo a-compaña ya a los acaparadores. Bajo el nombre de bibliotecas populares, de mu-seos de arte y de historia, àbrensen de par en par ante el público las puertas de los palacios nacionales, y con la creapar en par ante el publico las puertas de los palacios nacionales, y con la creación de escuelas superiores accesibles a todos, se reconocen implicitamente los derechos de cada individuo a su parte de vida intelectual.

En rigor de lógica, no podemos dete-ernos aquí. El hombre no vive solamente de pan, es verdad; pero este pan es

necesario que lo tenga. Para hacer fuego es necesario combustible; sin electricidad, ninguna m funcionar. La prosperidad, la fuerza de un Estado reposa sobre la prosperidad, la fuerza, la felicidad de cada individuo. Los medios de producción industrial sagrícola son el bien común de todos; es necesario también que esta producción pertenezca a todos. Cuando esta ley de justicía sea una realidad, no habrá distinción de clases, el trabajo útil no será despreciado, el trabajo fatigoso no aplastará va a una sola categoría de seres os, cada uno prestará su concurs voluntario, y todo servicio rendido a la causa pública por un gasto cerebral o un gasto muscular no será apreciado en dinero, su perfección será su única recompensa, puesto que la avaricia habrá desaparecido de este mundo desde el momento que los verdaderos bienes la vida podrán adquirirse sin dinero.

¡Qué hermoso monumento social se elevará entonces sobre estas sólidas bases, cuando el sentido artístico, el amor a lo bello, el espiritu de invención, el florecimiento de todas nuestras faculta. des — emancipadas para siempre de los tormentos que ocasiona ganarse el pan diario, del trabajo forzoso y de los males de toda especie que son inseparables de estra actual existencia - se desarro en libremente, ennobleciendo la vida de seres unidos por la solidaridad!...

La necesidad y el hábito del trabajo útil dará nacimiento al gusto de las for-mas más simples, y, por esto mismo, las más bellas y las más perfectas. Se reservarán para los monumentos públicos y conmemorativos todos los recursos y ornamentos del grandioso arte resucitado y revivificado. Todas las artes se reunirán para celebrar, en nuevas y podero-sas obras, la felicidad de la humanidad emancipada para siempre.

Walter Crane

Paradojas

Frente a un matadero hay dos mujeres. Una de ellas dice a la otra:

Una de ellas dice a la otra:

— Mira la pobre ternera que van a matar. Que lindos ojos tiene; Muge como si quisiera llamar a la madre para que la ayude contra la crueldad de los hombres.
— Si, responde la otra, parece que presiente su pronta muerte. Es verdad, so lamente hombres crueles e insensibles pueden mater tranquillamente a sea ani-

pueden matar tranquilamente a ese ani-mal. Yo no podría ni contemplar la muer-te de ningun anímal ¡Huyamos!

- Espera un momento - con lágrimas de compasión en los ojos, la primera re-plica ahora - quiero comprar rápido una fuente de esta sabrosa salchicha para la

En el colegio antes de la lección. Más temprano que de costumbre entra en el aula el maestro fumando un cigarro. Con severo talante llama a Carlos de 13 años de edad.

de 13 años de edad.

— Ayer por la tarde te he visto en la esquina y fumabas un cigarrillo. Tu sabes pues que eso está prohibido para los niños, tambien es dañino para los pulmones. Ahora dime ¿porque fumabas? El muchacho pálido y temeroso no sabe que responder a esta pregunta. Pero el maestro le obliga con amenaza de castido a que responde. Por fin de el castido a que responde. Por fin de el castido a que responde.

castigo a que responda. Por fin dice el muchacho llorando:

- Fumaba . . . porque . . , fumaba . . . porque . . . los otros . . . tambien fuma-

ban . . .

— Por ello tengo que castigerte, dice el maestro. Saca el cigarro encendido de la boca y le pega con el bastón. Despues, con toda tranquilidad continua fumando.

En la vereda yace un inválido de guerra. Le faltan ambas piernas. Pide limosna. Van caminando dos señoras. Se detienen

van caminando dos senoras, se acuenen para mirar al desgraciado, Dice una; — Es terrible. La guerra produjo mu-cha miseria. Yo tiemblo ya ante la idea de que se educan niños para que posi-blemente sean invalidados por la maldita

- Tienes razón - responde la otra -. la guerra es la más grande insensibilidad del mundo. Está bien que los hombres que estuvieron durante la guerra mun-dial en el frente de batalla y en las trincheras por el interés de los capitalistas ahora no quieran saber nada más de una nueva guerra.

- replica la primera - tambien mi esposo estuvo tres años en el frente, fu herido dos veces; ya no quiere ni oir la palabra *guerra*; oyèndola se enfurece enseguida. ¡Oh! cuánto yo con mís hijos rezábamos entonoes para que dios per-mitiera que mi marido volviera sano! Pero espera un poquito, quiero comprar el pequeño sable infantil que he visto en el escaparate, para mi nenito de cuatro años; ihace tanto tiempo que lo desea!

Trad. del esperanto por T.D.

Las dos fuerzas

La humanidad en su proceso histórico de evolución, lleva en su seno, en sus entrañas, la influencia fatal de gérmenes viciados por el obscurantismo y el autoritarismo que proyectan en los espíritus de la gran mayoría de los hombres de hoy, como una enorme sombra, poderosa y bruta, vestigio de civilizaciones muertas, pero cuya influencia moral pesa to-davía sobre la humanidad como una enorme cruz.

Tomando, como hacemos, de base pa-ra nuestras observaciones y críticas, al hombre, vemos, sin esforzarnos mucho en ello, que una gran mayoría manifies-tan una marcada inclinación a "dominar e imponer" a sus semejantes sus conce ciones particulares, y así, bien pronto ta inclinación, tomando como garantia para su deserrollo la simpatía captada, se torna función, sin tener para nada en cuenta el perjuicio que ello ocasiona en los demás, y mucho menos, la proyección social que cada uno de sus actos debe-

an marcer. Abandonándolo todo a la lucha falsa y ciega de dividir y subdividir, clasificando a los hombres en inferiores y superiores culocando al grande por encima del chico, al fuerte por sobre el débil, persi-guen en esta forma, la única finalidad de aplastar para dominar, no en el triunfo sino en la derrota; torcer para quebrantar, no en condiciones superiores sino bárbaras y torpes; todo ello, en intima relación con esa manifestacion de vio lencia conque refrendan cada uno de sus actos.

encia conque refrendan cada uno de sus actos.

Pero,si bien es cierto que existe en la humanidad este enorme mal, no es menos cierto que desde hace ya muchisimos años, las águitas del pensamiento humano, sobreponiéndose a las épocas y a los hombres, saludan una aurora, sueñan una vida, visiumbran una esperanza, la de ver surgir del seno de la humanidad enferma, prefiada de odios y de vicios, otra, donde los hombres serán mas justos y más útiles, para cuyo objeto, trabajan incesantes en el espíritude los hombres y el corazón de los pueblos, un concepto de libertad y de justicia que constituir a la base de la sociedad futura.

Y es por eso, que los hombres de la contracto de los pueblos, un concepto de libertad y de justicia que constituir a la base de la sociedad futura.

dad riutra.

Y es por eso, que los hombres de hoy nos encontramos frente a un problema de constante lucha.

En principios y en orientación, se debaten dos corrientes de ideas completamente antegódicas, influenciando poderosamente en los hombres. La una, violenta, ciega y audaz: la autoritaria; la otra, viva, sensible, luminose: la libertaria. La primera, cumpliendo su misión, organiza para someter y dirigir; la segunda, niega todo principio de autoridad y educa para emancipar, tomando como base para su enseñanza, el espíritu de independencia y la mentalidad libertaria, funica tabla de los valores humanos con que se han de nutrir los hijos del porvenir, reduciendo así a los pueblos para vivir en anarquía.

VICENTE ACOSTA

De la posesión que honra

Habiendo rescatado este artículo, anterior al asalto y clausura de nues-tro local de trabajo, lo publicamos hoy en que si bien ha variado nues tra condición de trabajadores de la anarquia, no han variado nuestras

LA REDACCION

LA REDACCION

Los anarquistas somos enemigos de la propiedad, que ella constituía un robo, lo enunció Proudión cuando nuestras ideas estaban recién en pañales y lo afirmamos nosotros todos los días, ahora que ya somos adultos. Que entendemos por propiedad y como podemos usar la materia prima y las herramientas sin constituirnos en propietarios, es lo que trataremos de estudiar hoy. Decimos: es propiedad la posesión de materia prima y las herramientas sin constituirnos en propietarios, es lo que trataremos de estudiar hoy. Decimos: es propiedad la posesión de materia prima, herramientas de trabajo y materia elaborada, por un individuo o conjunto de individuos que hacen de ella medios de benefício personal, lucro o explotación. Ejemplificando: es propietario quel que poseyendo un ferrocarril hace que este funcione para obtener así, bieves gananciales, capital acumulable, para percibir en su solo provecho la utilidad de una herramienta a la cual miles de hombres han contribuído a construir y a hacer producir; es propietario aquel que valiéndose de titulos que la ley y el dinero le otorgan, aprovecha en su panadería, del consumo de un producto al cual han concurrido a producir desde el arador y el bracero hasta el dilimo pen de la cuadra; es propietario aquel que percibe renta por derecio legal de usufructo sobre un edificio construido por el peón de pisadero en el horno, de ladrillos hasta el llevabaldes en la obra; es propietario el duelo de biblioteca y libreria que aprovecha para sus deseos egoistas y parasitarios, la labor del juntatrapos en la fábrica de papel, hasta la del paraletras en el taller gráfico y la del sacapolvos en los depósitos, es propietario aquel juse poseyendo enormes cantidades de fruta, hijas del trabajo de la naturaleza del podador, del recolector, del transportador, etc. las utiliza para sus fines mercantilistas; son propietarios los miembros de la sociedad anónima que acaparando la energía eléctrica resultante del esfuerzo y de la inteligencia humana, privan de luz y calor a sus semejan

Que no haya propiedad no implica que no haya producción, al contrario, ha de ser cuando hayan desaparectido los apoderados, cuando más y mejor ha de producirse, porque no habrá quien nos prohiba arar un campo porque es suyo, ni quien nos impida hacer casas porque el ladrillo le pertenece, ni quien nos vede la lectura de un libro o la ejecución musical en un instrumento que el compró. Haremos casas, pan, libros y música, para que todos los que lo necesiten se sirvan dibremente, a su juicio y satisfacción, de ellas.

Pero para que la producción, la materia elaborada, esté al servicio de todos, es necesario que las herramientas como la materia prima indispensable, estén a disposición de quienes quieran utilizarlas, que el obrero—y entendemos por tal a todo aquel que producción, y asea pan máquinas, ciencia, música o versos — posea lo necesario a su producción. De lai que afirmememos: para que el consumo sea libre ha de ser libre la posesión de los útiles de trabajo. Pero esa posesión, no ha de ser la propiedad de las cosas, para la explotación y el lucro no ha de ser el derecho a impedir a otro u otros, el uso de la cosa poseída.

Delineamos así el abismo que al trabajo esclavo de hoy lo separa el libre de mañana. El burgués quiere la propiedad de las cosa poseída.

Delineamos así el abismo que al trabajo esclavo de hoy lo separa el libre de mañana. El burgués quiere la propiedad de las herramientas y de la materia prima y elaborada, para su usufructo, explotación o comercio Los anarquistas queremos la posesión de las herramientas y de la materia para retodos aquellos que deseen producir para satisfacer las diversas necesidades de todos los semejantes, a medida de sus fuerzas.

De ahi también, que los anarquistas tratemos de ser poseedores de los que necesitamos, por eso propiciamos la revolución social expropiadora, que quitando al usurpador, al ladrón, la propiedad de las cosas. las ponga en menos de sus justos y necesarios poseedores: los productores. Y por eso adquirimos hoy la biblioteca llena de libros, la c

Manifiesto al Pueblo

Nuevamente hemos de llegar ha hacernos sentir por el pueblo en nuestro coastante afán de despertar en todos, esos mísmos impulsos que nos mueve a nosotros a furchar por toda causa de justicia y de humanidad. Poner sobre el tapete de nuestra crítica a toda institución actual, demostrando sus fallas básicas y sus grandes inconsecuencias, es lo que nos ha movido en todo momento, para sentar sobre elias nuestros principios renovadores.

Y hoy, queremos hablar al pueblo de una de estas instituciones, que, para mayor sarcasmo, se halla simbolizada por una bella mujer de ojos vendados y de cuya mano pende una balanza, representando la justicia en su inocencia y equidad. I si decimos sarcasmo, no es con el objeto puro y exclusivo de emplear palebras de efecto, sino que nos lleva a ello la comprobación de las enormes infamias que se han cometido y cometen a diario en su nombre, y que por repetidas veces hemos denunciado al pueblo. Ya desde hace mucho tiempo, J. Hernández, nos lo dijo en su "Martín Fierro", en estos versos que sintetizan todo lo malo de la ley, porque lleva consigo el privilegio de los que pueden pisotearla ya con cuñas o ya con el dinero suficiente co mo para convencer de su "inocencia" a los representantes de la justicia.

La ley es tela de araña-En mi inorancia la explico, No la tema el hombre rico-Nunca la tema el que mande Pues la rompe el bicho grande Y sólo enrieda a los chicos.

Versos dignos de ser estampados con enormes letras por la honda realidad que ellos

Versos dignos de ser estampados con enormes letras por la honda realidad que ellos encierran.

Y veamos ahora, que es lo que nos impulsa a interesar a la opinión pública. Pocos, o quizá nadie ha de ignorar el inícuo asalto, que a mano armada, se perpetró el día 15 de Agosto del corriente año al local de la Agrupación "ideas", calle 59 No 818, por 10 ó 12 empleados policiales, ante una denuncia, de que en él se consumía energía eléctrica sin conocimiento de la compañia; hecho este que jamás hemos negado, dadó a que nos hemos creido con el derecho de hacer uso de un producto conquistado por el esfuerzo humano para bien de toda la humanidad, y no solamente de quienes poseen medios para propurársela o el permiso para acaparrala, como lo hace la compañia en bien propio, y para mal de aquellos desposeidos de toda fortuna.

Este es uno de los primordiales principios del pensamiento anarquista, pensamiento que se abre paso en la humanidad perque lo sostienen principios humanos y no mezquinos intereses ní bajas pasiones.

Se nos inició de inmediato un "fenomenal" proceso, el cual, por una coincidencia por demás casual, cayó en manos del juez Nuñez Monasterio, distinguido "traga-anarquisa" (vuyas causas él las ha de conocer) y más conocido aun entre el pueblo por su inhumanidad para con los pobres presos a quienes toca llegar al "alcance de sus garras", y por la gente indigente, que carece de los medios necesarios para proporcionarse un defensor a su causa y que recuerde al juez, de vez en vez, que existe un penado a los amadatos de sus caprichos o estados de ánimo, que requiere una pronta sanción que pruebe su inocencia, en cambio de seguir consumiendo su pobre existencia entre los étricos imurallones de un calabzoz y al alcance de miles torturas a que se ven sometidos por los empleadillos, para arrancarues confesiones de delitos que no han cometido. (Recuérdese al respecto el caso Mártire, en nó de los útimos procesos de esta ciudad).

Yes uno de estos casos que queremos hacer público. Pronto han de cumplirse los cinco

Diciembre de 1925

Agrupación "Ideas"

al mundo.

Sépanlo cuantos dudan: las herramientas, como la materia prima, la máquina impresora como el papel en blanco, no son malos ni buenos, ni burgueses ni anarquistas. Pero si aquél que las posee es burgués, hará de ellos su propiedad, medio de explotación y lucro, pero si aquél o aquellos que son sus circunstanciales po seedores, son anarquistas, harán de ellos un medio de trabajo ilbre de producción destinada al consumo de todos. Para eso luchamos, para que las cosas estén a disposición de todos los que quieran trabajar, para que el fruto de ese trabajo esté a disposición de todos los que quieran servirse de él; por eso propiciamos la revolución social que destruyendo todo principio de autoridad, destruya todo derecho a la propiedad de las cosas. Hombres y mujeres: Consumid a discreción este sabroso plato que os sirven les anarquistas desde sus talleres de libre producción; desparramado folletos y periódicos a granel, que en ellos está la esperanza del porvenir y el orguilo de nuestra honrosa posesión.

Fragmento

Las asociaciones, libre y espontâneamente cons-titudas, suplirân con cieces a todo el complicado mecanismo gubernativo y económico hoy imperante. Mientras las grandes sociedades explotadoras mismus tas gunues sociedades exploidaorias via suprimiendo la pequeña industria para dar lu-gar a la socialización del trabajo, el socialismo se coloca a la cabeza del movimiento y reclama la in-mediata posessón, común colectiva, de la riqueza paratoda la humanidad.

Mientras las inviativas individuales y corpora vas van vasúndose sin gobierno y aun haciendo innecesario, ese mismo socialismo moderno pi de una vez la cesación del ejercico del princip de autoridad y de las funciones gubernamentale

R. Mello



¿CUAL FUÉ SU DELITO?

Quisieron a la humanidad libre de miserias y tiranías, soñaron con los hombres hermanados a través de las fronteras, combatieron las engañifas del cura y el salvajismo del militar. Cuando la guerra europea desencadenó su ola de odios crimenes sobre la tierra, ellos, italianos de origen, dijeron a los hombres de todos los suelos: no reconozcamos más patria que la humanidad toda y en vez de matarnos como fieras unámonos como hermanos en el trabajo y en la libertad.

Por eso, el gobernante, el capitalista, el cura y el militar persiguen a Nicolás Sacco y Bartolomé Vanzetti, por eso les han hecho aparecer como criminales con el testimonio de policías, prostitutas y ladrones, por eso les condenaron a morir en la silla eléctrica. ¿Porqué desde 1919 que se hallan encadenados, sometidos a la tortura del presidio no han sido aún ajusticiados? Porque al conocerse los infames designios de la burguesta norteamericana en todas partes del mundo cundió la protesta, los

libertarios reclamaron la vida de esos dos hombres condenados por propagar ideas de amor y libertad. El 11 de este mes, se reabrió en Norteamerica, el proceso a Sacco y Vanzetti y si todos los hombres libres, que aspiran como ellos a acabar con el odio, la miseria y la tiranía, no se lerguen en protesta, no reclaman su vida y su libertad, la "justicia" burguesa acabará con sus nobles vidas.

Aceptar un indulto es denigrante. Escaparse de las garras de la policia por cualquier medio, es digno y propio de hombre

Hace pocos días sostuve una desagradable conversación con un hombre que esto en el trayecto del tribunal a la cár-cel de B. Blanca. El señor honrado reside en Carhué, en las afueras del pueblo. Posee una quinta, una casa bien ubicada en aquella, y se ocupa de comprar y vender hacienda

Es un comprador fuerte y según él, muy onrado. A principios de diciembre último lo enviaron a la cárcel por el "delito" de haber dado hospedaje en su casa por un rato a un hombre a quien no cono-cía y que resultó ser un "bandido".

En circunstancias que este dormía en la casa del honrado negociante, le sorprende la policía que le perseguía. El pasajero se apercibe a tiempo de la llegada de los sabuesos en subusca y gracias a su serenidad y valentía logra escapárseles de entre las manos

párseles de entre las manos.

Aquellos hácenle varios disparos que felizmente no dan en blanco; el perseguido tiene armas, pero préfiere no usar-las contra "sus infames y encarnizados acechadores, sinó en último extremo. Se limita a huir y corre a campo traviesa

ansioso de salvarse, y decidido si le dan alcance, a luchar por su libertad hasta morir, pues orefiere mil veces la muerte a la prisión. ¡Lindo macho! Lo siguen un auto un comisario, un oficial, dos milicos y el chauffeur. Su más encarniza-do perseguidor era este último. ¡Esclavo miserable! El prófugo, que era un ruso valiente y perspicaz, detiene a un transe-unte que en esos momentos acertaba a pasar bien acabalgado y junto a él, por la vía pública, le quita el caballo al que hace entrar por un paso a nivel al alam-brado de la vía férrea y dejando el camino casi a la espalda, escapa por so-bre el terraplén de esta en un pingo ve-loz que deja muy atrás a los del automóvil.

Un sargento de otro pueblito le da alcance dos horas más tarde. El que huía abandona el caballo y se interna en un hermoso trigal que serpentea cual rubia cabellera mecida por la suave brisa de una tarde estival.

Una hora más —decia el prófugo—, y me pierdo en las tinieblas de la noche. Pero en esos angustiosos trances, una hora es un siglo! Cansado iba el hombre pero no cesaba de andar. A la puesta del sol, volvió a cabalgar repitienta del sol, volvió a cabalgar repitien-do en iguales circunstancias la escena anterior

Como al primero a quien quitó el ca-ballo, amenazó al segundo, pero nada les hizo. Sereno y prudente, no derrama-ría sangre sía ello no era obligado por las circunstancias.

Empezaba a cerrarse la noche cuando el alcahuete é infeliz chauffeur que ahora venía sobre brioso corcel, vuelve a alcanzar al perseguido. ¡Vuelvete, —dicele este—, o te mato desgraciado!

Asi lo hace aquel que por hallarse sólo ante un hombre que prefería la muerte a la prisión, se reconoció impotente. Entre tanto, el hombre cuyos valero-

sos esfuerzos demuestran cuanto ama la sublime libertad, confúndese en la densa y profunda obscuridad de la noche, en el transcurso de la cual recorre veinte leguas y desensilla, no importa donde, el guapo flete que quitó para salir de ese apurado y delicado trance. No pudiendo la polícia efectuar la detención de este ho bre que pide y obtiene permiso para des cansar un rato en la casa citada, detiene v envía a la cárcel al dueño de esta, por haber dicho al comisario: "Se ve que ese tipo es un criminal decuentas y baqueano para disparar, pero ustedes no le han agarrado de miedo, y no por que no pudieran darle alcance

Se le procesó por alojar en su casa según el comisario del pueblo en cues-

tión-a sabiendas, a un delicuente pelí-groso a quien, como buen "ciudadano", debió delatar.

Al así acusado no le afectaba el abuso que con él hacía la autoridad.

Pero sí, le horrorizaba haber dado en su casa y contra su costumbre, hospita-lidad a un desconocido a quien decía, "debi echar como a un perro flaco al solicitarme el permiso que en mala hora le otorgué". Se lamentaba en la conversación que conmigo sostuvo de esta suerte: Mañana vuelvo a Carhué y muchos dirán a pesar de mi inocencia e intachable honradez: Eduardo Ramos -tal es su nombre—, fué enviado a la cárcel y estuvo 15 dias en ella por ocultar en su propia casa a un bandolero. Y no convenceré a quienes así opinen que yo nada sabía acerca de la vida de ese minada sabía acerca de la vida de ese mi-serable y que de saber que era un delincuente perseguido de las autoridades, yo no más lo tomo prisionero, como quise hacerlo luego que lo supe. Esto para ml es una mancha y me obliga a ausentarme de ese pueblo al cual me ligan intere-ses creados. Ha sido mi costumbre no admitir en casa sino a personas decen-tes. En adelante no admitiré a nadie que no conozca por persona digna y si no conozco y tiene mala traza no le doy ni una sed de agua. Por ser uno demesiado bueno se perjudica muchas veces y tal es lo que me ocurre hoy a mi".

Si los buenos y bondadosos pensaran y obraran como ustedes, interrumpi, ipo-

bre humanidad; No habria sino hombres nos de llamarse tales.

No sabe usted lo que dice, arguyó al-go confuso por mi palabra. ¿De modo, preguntèle, que intentó aprehender al nombre que huyó de vuestra casa? ¡Si; ne dijo me dijo, "pedi la comisión y una orden por escrito para tomarlo; me mata o le mato, pero yo iria donde él". Y, ¿conqué objeto expondría usted su vida en tal caso? interrogué a mi interlocutor: Para salvar toda responsabilidad y demostrar no soy protector de bandidos, afirmó este. Y agrego: no sucedió así porque a raiz de un incidente habido entre el comisario y yo, en vez de darme aque la co-misión, se exasperó y me metió al cala-

En resumen: este hombre, fuerte com prador y vendedor de hacienda, mediante algunos cientos de pesos recupera su arrebatada libertad y vuelve a Carhué deshonrado y lleno de vergüenza. Sí acto seguido hubiese ido a bañarse a la laguna dicho pueblo y se hubiese ahogado muy poco se hubiera perdido, si es hombres así significan algo en la vida. Tan estrecho y mezquino es el concepto que muchos hombres tienen de la honradez y del honor por la falsa interpre-tación por ellos dada a estos conceptos que esos hombres, que de tan honrados se precian, son los más deshonestos y moralmente deshonrados.

Parecen habitantes de otro planeta a enes horroriza la realidad de las cosas que les rodea, los hechos que a diario se desarrollan a su vista, como lógica consecuencia del mai sistema de organí zación social imperante y por fín, todo lo bello, admirable y digno del hombre luro criterio y sentimientos eleva-ente humanos. A los que sostenemos que la cárcel es innecesaria, que lejos de corregir entorpece y pervierte al hom-bre, que su total abolición así como la del Estado y la de la propiedad privada son de imprescindible necesidad para bien de toda la humanidad, nos juzgan, esos mísmos hombres, dignos de la hor-

ca por locos y exaltados.

Para los que piensan y razonan al estilo burgués y autoritario, todo hombre perseguido por la artoridad es induda-biemente un criminal peligroso a quien hay que enviar a la cárcel para que en se "regenere"

Libre de la prisión el hombre más humilde y humano continuará siendo igual-mente peligroso para los acérrimos partidarios conscientes o inconscientes del sistema carcelario y de la pésima orga-nización social actual, ya que ven estos en el expresidiario o sea en su propia víctima, la encarnación del mal. Un hom-bre que tiene mucho hambre y ningún dinero para procurarse alimentos, que pide y le niegan un bocado de comida que no trabaja porque no halla en qué que obligado por la más extrema necesidad se apodera de un pan, un pedazo de carne, un queso u otro comestible para no perecer de hambre, iserá enviado a la cárcel y condenado su robo! Es una ignomínia lo que se comete con este hom bre, pero, según los que ejercen la mal llamada justicia y sus colaboradores ri-cos y pobres, ello es hacer valer el principio de autoridad, respetar la propiedad y a la vez hacer justicia. ¡Maldita justi

Si nada tienes y nada te dan, dicen los burgueses, jueces y demás parásitos, na-da robes tampoco, ten paciencia y resig-nación hasta que mejores la suerte.

Y resulta siempre que sin mejorar de uerte el pobre trabajador perece de necesidades. Y para que esto no suceda y para no ser encarcelados unas veces masacrados en masa otras, porque así lo disponen y quieren los que explotan y oprimen miserablemente a los trabajado. res de todas partes, debemos los así explotados y oprimidos, resarcirnos de nuestros ladrones y verdugos: burguesía y autoridad. Luchar contra toda opresión y explotación del hombre por el hombre es deber de todo de es deber de todo desposeído que no tenga espíritu de esclavo, y digno de todo hombre estudioso, imparcial, de corazón

sensible y capaz de interesarse por el bienestar de sus semejantes como por el de sí mismo. Mientras hava amos, curas, jueces, leyes, autoridad, la clase produc-tora será esclava e infeliz, pero el día que los trabajadores dejen de atender entiras de los frailes, respetar la autoridad. de someterse a leves estúpidas y pongan por su propia cuenta y para bien de todos la propiedad en común, serán libres y felices porque habrán entonces establecido la sociedad de la paz v del amor que elevará al hombre v mbellecerá al mundo. Basta ya de am leyes, jueces, cárcel, frailes y de ser esclavos. Seamos todos hombres libres e iguales. Así seremos grandes.

Hasta hoy no hicimos sino soñar con

la libertad y vislumbrar el amor uniendo nica y suprema ley a los pueblos ido. Cuando nuestros anhelos se mo únice

realicen, disfrutaremos en igualdad de condiciones de plena libertad reinando porfín entre los hombres la justicia y el or. Es de urgente necesidad que todo trabajador que haya despertado de su sueño y batido el yugo, ocupe el lugar corresponde entre sus hermauos de clase, en la lucha sin tregua contra el Estado inquisidor, lucha que cesará con el completo derrocamiento de éste implantación de la Libertad, la Igualdad y el Amor, bases esenciales de la sociedad futura que mediante la Revolu ción Social sucederá a la actual basada en la más ignominiosa opresión y explotación del hombre por el hombre. A lu-char, pues, hermanos trabajadores, por nuestra emancipación integral y por la Revolución Social y Libertadora del pue-

Páginas de ayer...y de hoy

No es la anarquía un forzamiento de las cosas. Es el de-senvolvimiento natural y continuo de todos los elementos de integración vital que están contenidos en la humanidad, trátese del individuo o de las agrupaciones sociales. No se reduce al mecanismo simplista de la existencia ori-

dinaria, sino que abarca el conjunto de la existencia universal y se propone explicarse, en suprema síntesis la totalidad de la vida y la totalidad de las relaciones. No *invención*, sino una verificación. En este respecto, aun las opiniones de muchos a-

narquistas necesitan ser corregidas.

Hay en la educación popular resabios de jacobinismos, tendencias vivas al forzamiento de las cosas. La multitud dirig'da se coloca en el mismo plano de los directores y actúa conforme a las sugestiones del dogma propio. Muchos anarquis conforme a las sugestiones del dogma propio. Muchos anarquistas no son más que impulsivos que piensan y obran en radical, en revolucionario motinesco. Todo su anarquismo se reduce a rebeldía instintiva, que no es precisamente la rebeldía
consciente, y a la imposición o a la dictadura de la multitud,
lo que no sería mejor que otras dictaduras y otras imposiciones.

Las desviaciones y errores de la opinión acerca del anarquismo tiene en esas pobres traducciones del ideal un auvillar noderoso. Parces como si partidories y adversoires.

narquismo tiene en esas pobres traducciones del ideal un au-xiliar poderoso. Parece como si partidarios y adversarios se empeñasen en perpetuar la leyenda de las agitaciones estériles, de las violencias bárbaras, de los inextinguibles odios. Cierto que en la crudeza de las luchas de nuestros días son fatales las estridencias de concepto y de hecho. Inútil poner dique a la corriente. La lucha es la lucha.

Mas si las cosas tienen siempre explicación, no siempre tienen justificación. Y en todo caso, a hombres que se dicen renovadores no convienen cosas y pa'abras rancias. El lengua-je denuncia frecuentemente el atavismo de club. Es preciso ser un poco bárbaros, un poco sertarios de club.

ser un poco bárbaros, un poco sectarios, un poco fanáticos. La acción está representada en caricatura por un obrero fornido, provisto de recia estaca. Su bomba ya se hizo anacrónica. Teóricamente, muy anarquistas; prácticamente, déspotas. Se levan-ta altares a la Razón y se impone la propia a garrotazos. Ni aun se tolera disentir del novisimo dogma.

La aberración llega al límite cuando se ve a tales hor-bres en amigable consorcio con todos los racionalismos de es-cuela y en la grata compañía de caudillos de opereta, conspicuela y en la grata compania de caudillos de opereta, conspiradores buíos peluca rubia y trenza gris. Afortunadamente, la multitud obrera, y entre ella los anarquistas conscientes, se aparta de aqueilos que cifran la emancipación humana en serviles traducciones de la rutina político-jacobina.

Pero al propio tiempo el hecho hacia estos ideales y hacia sus propagandistas se extiende y levanta como una recia muralla que impide toda compenetración de pensamiento y de conducta.

Ricardo Mella

Labor inmediata

Contemplamos el mundo del trabajo bajo una faz ampliamente humana, extendida y social. Por encima de las institu-ciones sindicales que pugnan por imponer su hegemonía, sus cartas orgánicas, sus formas exclusivistas, embretando el ma-yor número y hermetizando la vida del hombre.

Por encima también de los antagonismos que nacen de esas luchas rebañegas, nosotros anarquistas, decimos, que no es una cuestión de forma, sino de fondo, que hay que llegar a la comprensión de una honda transformación en los me-

dios de convivencia actual.

El anarquismo no puede adoptar una posición particular, una actitud organi-zadora, de acuerdo a los cánones de una institución sindical determinada, sino quiere reducir su radio de acción, su influen-cia y su extensión social. ¿Qué e., en suma, esa colaboración de

ciertos anarquistas, ligada intimamen-te al sindicalismo, favoreciendo en un to-do el desenvolvimiento reformista, las cuestiones de orden representativo y orgánico, las conquistas i y descuidando palmariamenre los proble-

mas de la revolución?

Es, decimos, un movimiento de conformación, de adaptación, que se estanca en la reforma, se peraliza en la conquista del salario, o se disgrega en las luchas

intestinas.

Nuestra posición, ante esta corriente que limita las actividades a ciertos factores de orden inmediato, vinculando íntima-mente su acción a un dado cuerpo orgánico, v esperando las circunstancias acci-

dentales que como lógica consecuencia nacen del gran contraste de que presenta el sistema capitalista, nues-tra posición, decimos, es de crítica permanente, ya que. pensamos y afirmamos, que a nuestra obra la informan valores que a nuestra obra la informan valores de una más basta realización social. Y es por lo tanto que aceleramos y polarizamos desde ya estos pequeños descontentos del pueblo, hacia una labor más acesticados de consenios del pueblo, hacia una labor más esta descripción de la consenio del consenio de la consenio del consenio de la consenio del consenio de la consenio de la consenio de la consenio del consenio de la consenio de amplia, de transformacione, y no de a-daptación; sin localizar y reducir estas actividades a un estrecho radio de acción, sino por el contrario, amplificando, lle vando a todos los ambientes una profunda reacción, que determine, más que u-na lucha por las conquistas inmediatas un latente estado de ánimo, a los fines de una rápida transformación del estado actual.

Y para esto, creemos que es necesario influir con nuestra propaganda y con nuestra acción, predisponiendo a las gran des masas del pueblo, sin hacer una cuestion de instituciones, y por el contrario, limitar a su justo término las funciones de estas, evitando la subordinación incondicional, o el control sobre las ma sas de un poder central, ya que, hay instituciones que presentan embrionaria-mente, todas las características funcionales de un nuevo estado.

Nuestra labor inmediata, es pues, la de ir cimentande desde ya, en todo y en todas las fuerzas concurrentes a la vida social, la necesidad de la revolución la necesidad de cambiar, des con el esfuerzo propio y volitivo, el actual estado de miseria y tiranía

F. CICCORPLU

Epistolarias

Non ritornar

Hijos adorados:

Se escapa de mís manos el lapicero ¡Como tiembla el pulso de este cuerpo dastado!

Los achaques se repiten con tenaz persistencia. Cuando al bajar al jardín, estas crudas mañanas de invierno, veo entre el césped, duros, estírados, los gorriones pienso que así, muy pronto, he de ama-necer un cercano día, que no será más día para mí.

No, al leer estas cosas tristes, presentimientos, temores de un viejo; que la muerte me aterra, que yo, marino osa-do, nieto y abuelo de heróicos lobos de mar, que he ahuyentado las borrascas con solo gesto bravio, llore como un niño ante el espectro que venciera en cien lides contra la inclemencia de los cielos y de las aguas. Estas lágrimas que borro nean mis letras temblorosas, las últimas quizás que parten de mi corazón a vuestro corazón a travès de los mares, no han de hablaros de miedo, pero os dirán que todo lo que pudiera [escribirles, la honda pena de quién quisiera al entre-garse al seno amoroso de la tierra, tener a su lado, en sus brazos, reclinados en su corazón, a todos los seres que amó, por quienes no escatimó esfu desvelos, tormentos, por criarlos fuertes,

Ustedes, mis hijos, son la obsesión de mis días postreros, bajaré a la tumba llamándoos y adorándoos.

:Oh. si vinieran..., que enorme felicidad! Algún dinero tengo ahorrado, les mandaría el pasage, Uds, ven frían todos, me cubrirían de besos, traerían flores uchas flores, de las que extasiaron mi vista en las largas jornadas a través del mundo en débil bajel, y así, cubiertos de besos y de flores, llenos de mi criaturas adoradas, amortajado de caricias, me su-miría gozoso, feliz, en la noche eterna.

¡Que ensueño este que no me abandona-Y no puede, ser, hijos, no puede ser; desgarrándome el corazón os digo que no, que no vengais, que quiero morir sin

Días terribles, que martirizan la con-ciencia de los hombres honrados, son estos que para humana vergüenza nos to-ca vivir. La tiranía, hijos, la tiranía, dominando la voluntad del pueblo italiano, sembrando el terror en las conciencias, persiguiendo y matando, matando hijos de mi corazón. He visto en la plaza central, en plena feria, bastonar a un ancia-no; he oído en el silencio de la noche, ios dritos despavoridos de una mujer, asaltado su hogar ρor los fascios, huyente el compañero, saqueada la casa, violada. Se ha paralizado la circulación en mis venas ante un niño alzado en alto y a-rrojado contra la piedra de la calle porque no se descubrió al paso de una banda provista de gruesos garrotes que en-tonaban el himno "Giovinezza", anuncio de cercano barbarismo. Y he húido de la plaza y de la calle de asco a la canalla mercenaria; y he huldo del café las miradas inquisidoras de "i camicie neri", impedido de musitar palabra, avergonzado de ser testigo de "gi spedizione punitive"; y he luido de la biblioteca
y del teatro, enfermo de gritos feroces,
del mismo himno de todas las tropelas, de la misma gente mercenaria, asaltante criminal.

Y tapio mí casa, ambulo en ella enclaustrado, huyo no de la puñalada que acaba-ría côn esta carne cansada, inútil, sino de los hombres, de las hienas disfrazadas de hombres que me rodean, ¡Y tan sin fuerzas para oponer mi bastón a sus bastonadas

Y oculto en lo más intimo este anhelo de mis días postreros, lucho por desva-necer este ensueño de padre que se va y trato de no pensar más en mi dulce ortaja de cariños y de flores, hijos en brazos; porque más terrible que el océano se interpone la tirauía, nos se

paran las olas de crimen del fascio. Recibid a través de los mares mi úl-timo adios. Por el santo cariño que fué toda mi vida para vosotros os bendice.

Vuestro padre

NOTA: Esta carta os la entregará un marinero, amigo de mi infancia. Debo enviárosla clandestina, pues la censura me la interceptaría y sería castigado.

Non Ritornar

por

P. Kropetkin

La obra póstuma del conocido pensador aparquista. Debe leerla quién se interese y preocupe por el conocimiento de las más importantes teorias filosóficas y sistemas morales, que han sido el objeto de estudio de los ensadores de todas las épocas. Su exposición y crítica, hechas con la amplitud de espíritu característica de Krepotkin, se halla en esta su última obra, que supera a todas las escritas anteriormente por él. Cultive su espiritu, pues. La ha editado la

EDITORIAL ARGONAUTA

Todos los pedidos deben dirigirse a nombre de J. M. FERNANDEZ Casilla de Correo 1980 Buenos Aires esta administración

: Contribuid al sostenimiento de esta hoja :

ISIDRO MARTINEZ

Este querido nerman tro, Il va ya 20 dias consecu-tivos de calabozo en la peni-tenciaría, y sometido a miles de torturas a pesar de su deli-cado estado de salud, por el delito de haber denunciedo las iniquidades que se cometen a diario en ese antro do se res-pira la muerte

que nuestro grito de indig-nación y de protesta repercu-ta estridente en las "orejas peludas" du les sicarios del "orden"

Libreria de "I D E A S"

LIBROS

Efica de P. Kropotkin	2.50
Los grandes delincuentes de F. Urales	0.50
La victoria de F. Montseny	1.
Salud a la anarquía de T, Antillí	1.
Quinet de F. Alais	1.50
Sed de Delgado Fito	1.
El proletariado militante de A. Lorenzo	2.
Ensayos y conferencias de P. Gorl	0 50
Dictaduray Revolución de L. Fabbri	2.
La ciencia moderna y el anarquismo de l	P
Kropotkin	0,50
Semilia Libertaria de R. F. Magón	08.0
La guerra y la paz de L. Tolstoy	1,40
Vida de Miguel Angel de R. Rolland	0.40
Demostración de la inexistencia de Dios	
de J. Carret	080
Verdugosy Victimas de R, F. Magén COLECCION INQUIETUD:	0.50
Tómos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 c. uno	0.50
Rayos de luz de R. F. Magón	0.30
Tierra y Libertad de Id.	0.25
El Hombre es bueno de Leonard Frank	0,50
LOS SOMBRIOS, H, RUIZ	1,
R: F. MAGON, SANTILLAN	0,60
FOLLETOS	

10000	
Bolshevismo y Anarquismo, Rocker	0.20
A los jóvensu, Kropotkin	Y 15.20
Miguel Bakunin, MaxNettlau	0.15
Al calor de las Ideas, A. Abella	0.25
La anarquía, P. Kropotkin	0,20
La ley y la autoridad, fd.	0.20
Declaraciones de Etlevant	0.10
Práxedis G. Guerrerro	0.50
Patria, Hamon	0.10
La abolición del dinero, Urales	0.10
El salariado, P. Kropotkin	0.10
Marx y el anarquismo, R. Rocker	.0.10
Pensieri Ribelli' P. Gori	0,25
Higiene del matrimonio, Dr. Rosch	0.20
La oposición obrera en Rusia, Kollontal	0.10
Generación consciente, F. Suttor	0.40
Ella y él, P, Quiroule	0.10
LOS ANARQUISTAS, FAURE	0.15
LOS ANARQUISTAS Y LA REACCIÓ	N
CONTEMPORÁNEA	0.20
TEATEO	

EL HAZ DE LEÑA, NUÑEZ D AL	
MÁS ALLÁ DE LAS FUERZAS HI	UMA-
NAS, BJOERNSON	0,15
UNA QUIEBRA ID	0,15
LA DANZA MACABRA, STRINDE	BERG 0,15
LA EPIDEMIA, MIRBEAU	0,15

A tí campesino

Las bellezas y tradiciones campesinas. que tanto ensalzan, rimadores, literatos y costumbristas, no existen nada más ue en sus imaginaciones calenturientas En sus partos cerebrales, cantan a la tradición de facones, nazarenas, pingos y chinas; rinden culto al corage del gaucho que desapareció junto con la tradi-ción, devorado por esta civilización, materialista y autoritaria, a la cual ellos se han adaptado en todas sus formas—hasta en las más ruines—; y en sus momentos de cobardía y flexibilidad, se acuerdan del coraje instintivo de aquellos gauchos que prefirieron sucumbir antes de adaptarse a este ambiente de fuerza y robo, que los distinguidos ciudadanos llaman civilización y progreso.

Estos gauchos de ciudad y matreros de levita, que tanto cantan esa ret eldía indómita, saben muy bien que tú, hermano, no eres rebelde de cuidado, por eso tan y ensalzan tus defectos è imperfecciones, va que jamás se preocuparor de tu elevación moral e intelectual, ni dijeron ni dicen nada de tu condición de bestia de carga. Saben además, por tu ignorancia, resignación y paciencia, transformar las taperas en estancias con pa lacios, los médanos en parques y los esteros en jardines.

Cantan las bellezas de la vida del campo, pero viven en las ciudades, invocam tu patriotismo en écocas de elecciones mientras ellos derrochan en el extranjero el fruto de tu trabajo, de tu miseria y de tu dolor, y, cuando acosado por el hambre, carneas un "ajeno" te meten en la cárcel por no saber respetar la inviolabilidad sagrada de unos alambres-

Compañero campesino, no vuelvas los ojos al pasado, sino para avergonzarte de él, fijalos en el porvenir. No te preocupes, de si la Pampa tiene o no tiene ombù; de si los Andes son o no son majestuosos, o de si,las cataratas del Igua-zú son en extremos raras o no raras, por su belleza.

Fijate en ti, en los tuyos, en los que te rodean. En el porqué no eres libre. En el porqué tienes que ser esclavo desde tu nacimiento hasta tu muerte, v

cuando en tu nostalgia hagas vibrar las cuerdas de tu bordona y lances al viento las quejas plañideras del dolor de tu raza en agonía procura que vibren tam-bien, las fibras de tu sensibilidad exquiido cantos fuertes, varoniles

a la libertad.

Abandona la taba y el naipe, las carre-ras y riñas de gallos. No metas tantos tacos a la caña. Déjate de leer esos libracos del "Gaucho Tranguera" "Paja bracos del "Gaucho Tran;uera" "Paja Brava", "El Mataco". . . y lee algo más átil, más bueno y más económico; lo que leen tus hermanos de pueblos y ciudades, libros de sociología, en los cuales aprenderás a emanciparte de rutinas y prejuicios, a elevarte moral el telectualmente, Dejarás así de ser rémora del progreso para ser un hombre libre y más humano. No te consideres, por tu pobreza, inferior a nadie. Yérguete, y serás igual, mejor aun, que todos esos ricos y pobres que tienen seco el corazón por el ggósismo.

pobreza, inferior a nadie. Yerguete, y serás igual, mejor aun, que todos esos ricos y pobres que tienen seco el corazón por el egoismo.

No veyas a creerte superior, despues. Si brillas, es porque la ignorancia te rodea. No acumules los conocimientos como el burgués le plata, tu misión no esea, tu misión es enseñar aprendiendo, procurando emancipar a tus hijos, a tu compañera, a todos t us camaradas de trabajo e infortunio, porque nunca serás libere mientras haya un esclavo en tu rededer. Jamás te encierres en ningún dogma, ni te estanques en minguna clase de quietismo. Si te asalta la duda, escudrida de nuevo, analiza, vo más allá; sigue siempre el camino de tu perfección, y si nol legas, si cese en los combates de la lucha o de la vida, que sea clavándote como un mojón, para señalar a tus hermanos el camino de la libertad.

Y tú, compañero que tal vez no sabes nada más que deletrear, prosigue en tu indo afán de saber más; no faltarán compañeros que se interesen en enseñarte. Mientras aprendes a lleer en los libros Ice en la Naturaleza, en ella verás que el pez grande se come al chico, la araña a la mosca, la gallina el a araña, el zorro a la gallina, etc. etc..., pero nunca, que los animales de una misma especie se devoren entre si,sino cuxilibres y defenderse mutuamente. Unicamente los hombres somos la excepción de esta regla, devorándonos entre si, con un frensi inconcebible, en nombre de una patria, una religión o un partido.

Y a estos que entonan cánticos a la domada, suspiran a una palmera y se meten de comisartos, entonan loas al trabajo, hacen salutaciones al sol y se levantan a las diez de la mañana; compañecedlos compañeros, son "poetas" viudos de las musas que avergüenzan la verdadera poesía.

ANTONIO PÉREZ

Por el cange

Para mayor seguridad y nos podamos enterar mutuamente del movi-miento, tanto interior como exterior de la República, solicitamos a toda Agrupación editora nos manden sus hojitas.

Va esta notita, por si se pierden o las reciben quienes no las hacen llegar a nuestras manos.

Los presos de Viedma

Pese a las inícuas difamaciones de que son objeto los cuatro com-pañeros: Gomez, Alvarez, Viegas y Hernando, condenados a 25 años los tres primeros y a 8 el último, de prisión, la solidaridad anarquis-ta se ha manifestado ampliamente y seguirá siéndolo, hasta rescatar a estos cuatro hermanos nuestros de las garras de los verdugos.

Este gesto, demuestra bien a las claras, cuán lejos se hallan estos compañeros de la infamante acusación de que son objeto por los perros. . . de toda laya.

Nuestro folleto

Para que lo saboréen, acompaña estenúmero un ejemplar del fo-eto "Los tiempos nuevos" editado por nuestro agrupación. Que su interesante lectura, abra el apeti-to de cultura en todos los compañeros, es nuestro mayor deseo. Poseemos aun unos cemenares. Haced pedidos.

Agrup. Pro Escuela Moderna San Fernando y Tigre

El Domingo 24 del corriente realizará esta agrupación un pic nic familiar en Punta Chica, destinando su beneficio al Comité Pro Presos Sociales y a la escuela que esta agrupación sostiene, por partes iguales.

Sumar nuestros esfuerzos para su me-jor resultado, es obra de solidaridad

Administrativas

La Plata.—M. Tocci 10.00, Romigetti 1.00, Cendoya 0.30, E. Grinffeld 5.00, Pa-1.00, Cendoya 0.30, E. Grintfeld 5.00, Pappaleo 2.00.

Buenos Aires.—Rodriguez 2.00, en es tampillas.

Bitenos Artes Antagonales Bitenos Artes Artes Antagonales Vertiz.—Benito Perez, por lista circulada 50.00.

Mendoza.—Faragazzo 6.00 para "Los Tiempos Nuevos", J. Sabattini 5.00.

TOTAL \$ 61.30

Salidas Por no desalentar con nues tras deudas las dejamos pasar: Conti nuaremos sacando "Ideas" hasta que po damos. Mañana . . . veremos.

PARA VARIOS

"La Antorcha"

La Plata.—A. Sambartolomeo 1.20, J. Díaz 1.20, J. Valledor 1.20, P. Moreno 1.20, P. Pérez 1.20, J. Cendoya 1.20, Pappaleo 2.00.

Prince

Mendoza.—Faragazzo 5.00, Serrano 3.00, P. Coazzo 5.00, A. Sanchez 2.00, A. Persio 0.50, Ross 0.50, Sabattini 2.00.

Los Tiempos Nuevos

— Pedro Kropotkine —

Interesante folleto de 40 páginas editado por "Ideas"

El ciento \$ 4.00

Pedidos a esta administración

:- Ayudad a los presos -: